

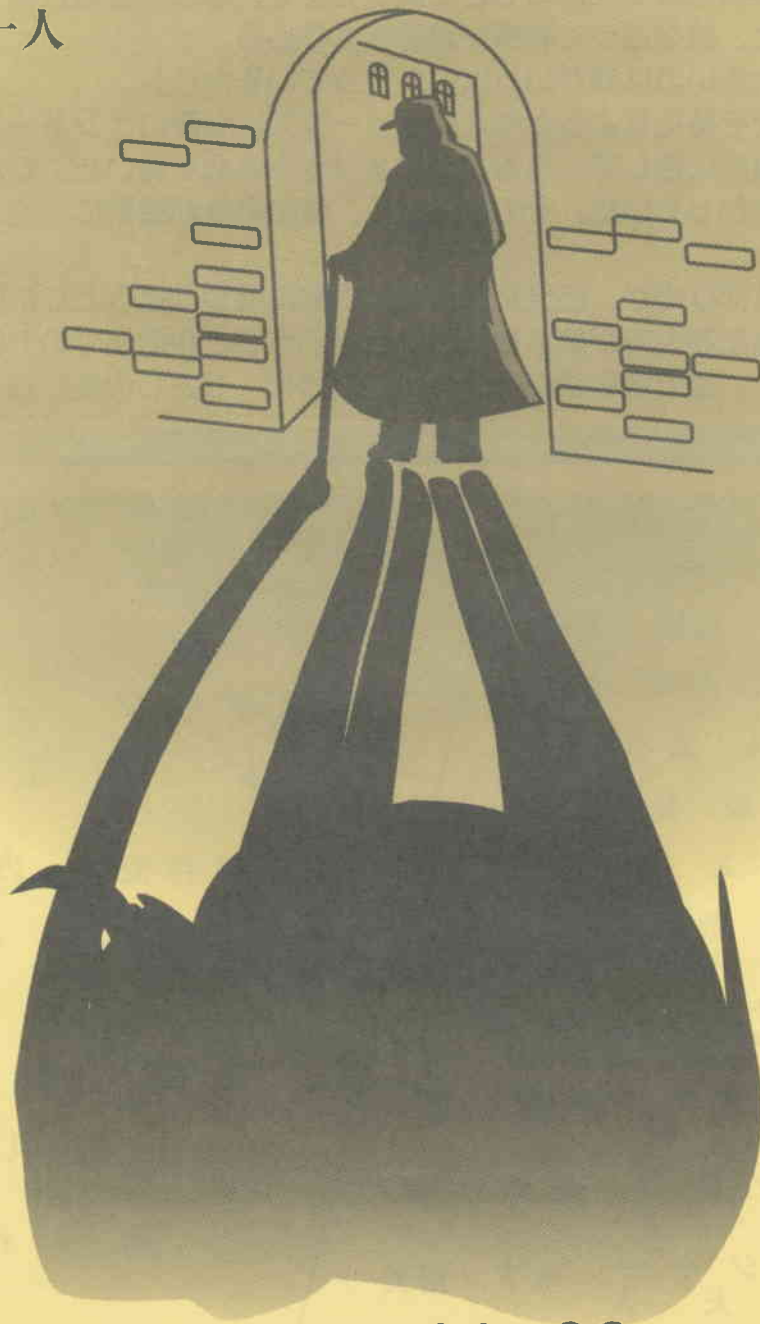
劇団「むさしの座」第38回公演

エレファントマン

作：バーナード・ポメランス

The Elephant man

演出：広石一人



11月27日(土) 午後7時開演 11月28日(日) 午後3時開演

武蔵村山市民会館小ホール

《入場無料》

開場30分前 お早めに席にお着きください。

主催 武蔵村山市民文化祭実行委員会

後援 武蔵村山市教育委員会・武蔵村山市文化協会

<http://www16.big.or.jp/~reset2/za/>

あらすじ

象のような巨大な頭をもち、想像を絶する奇形で全身が変形したメリックは、サーカスの見世物になっていたが、医師トリーズにより研究対象として病院に引き取られる。

人間らしい環境に置かれたメリックは、次第に豊かな感受性を見せ、周囲の人間をひきつけはじめる。多くの文化人、著名人と親交を深め、遂には王女までが彼の病室を見舞う。

一方、彼の治療費の寄付を募ることにより、病院の宣伝を図り大きな収益をあげる院長のゴム、一度は彼を捨てながら有名になった彼のもとに戻ってきて、もう一度見世物で儲けようという元マネージャーのロスなど、彼を巡って利権が渦巻きはじめる。

「僕の頭がこんなに大きいのは夢がいっぱいつまっているから」

彼に生身の女性と親交を持たせようと考えたトリーズは女優のケンドール夫人にそれを依頼する。偏見を持たずに自然に接してくれる彼女にメリックは心を開いた。しかし、メリックの治療は難しい局面にさしかかっていた。その奇形から、彼の寿命が確実に途絶えつつあることもトリーズは知っていた。

彼にとっての幸せとは何なのか、自分たち正常な人間に近づけようとした努力にどんな意味があるのか、そもそも自分たちの方が彼より正常などということが傲慢なのではないか…

1980年に映画化され、世界中の話題を呼んだ問題作に、むさしの座が挑みます!!

キャスト

ジョン・メリック 丸田 大介
トリーズ 中崎 麻寿
ケンドール 鈴木 麻里
ゴム 院長 見延 武子
ロス 武藤 恭章
ハウ司教 青砥 恵子
とんがり頭
サンドウィッチ婦長 澤野 和子
アレクサンドラ王女
雑役夫 ウィル 瀧澤 正
ジョン 卿
ロンドン警官 酒井 浩伸
雑役夫 スノー ク
マネージャー 木下 裕美
公爵 夫人
メリックの母 渡部 まゆみ
とんがり頭
とんがり頭 木下 琴香
とんがり頭 看護婦

スタッフ

演出 広石 一人

舞台監督 内野 辰美

音響・効果 木下 瑞香

照明 久保田 国夫

衣装 梶 文子

小道具 後藤 道子

制作 広石 康子

楽しくお芝居しませんか?

劇団「むさしの座」はいろいろな職業の人や学生達のアマチュア劇団です。

会費は月に1000円という条件だけでどなたでも大歓迎!

お問い合わせは reset@ff.ij4u.or.jp 広石まで

<http://www.16.big.or.jp/~reset2/za/>

TEL 042-560-8755